

## 融合报道、应用创新参评作品推荐表

作品标题	青海高原神秘的民俗活动 ——於菟（双语）	参评项目	融合报道
主创人员	三盘俄日 殷海燕 加毛吉 肉旦尖措 闻 皓	编辑	才让东珠 索南加 何嫫琚
原创单位	青海日报社	发布平台	青海羚网（汉语） 中国藏族网通（藏语）
发布日期	2021年12月23日13时35分		
作品链接 和二维码	<a href="http://live.qhlingwang.cn/967">http://live.qhlingwang.cn/967</a> <a href="https://ti.tibet3.com/news/tibet/qh/2021-12-23/67841.html">https://ti.tibet3.com/news/tibet/qh/2021-12-23/67841.html</a>		
作品简介 (含采编过程)	<p>为进一步推动非物质文化遗产的保护和发展，促进青海省民俗文化“走出去”。2021年12月23日，青海日报社新媒体中心抽调业务骨干组建18人的直播团队，前往黄南藏族自治州同仁市，对“於菟”民俗活动进行汉藏“双语”移动直播，这也是青海日报社首次开展汉藏“双语”移动直播。团队成员周密策划，提前与当地宣传部门、兄弟媒体对接，提前到现场踩点、彩排，并邀请专家参与讲解。考虑到该民俗活动空间范围广、活动路线复杂且不确定，加之现场人员密集、移动信号覆盖不全等不可控因素，制订了AB两套直播方案。首次采用一个现场、两个直播间同时进行的方式，4个现场机位、6个固定机位和2个无人机机位，共12个机位进行了长达一个半小时的直播，将“於菟”民俗活动搬上了网络直播平台。本场直播解决了长时间、长距离、大范围移动的技术难点，实现了室内、室外、空中三个场景的调度，还实现了汉藏“双语”在不同平台的同步实时直播。</p>		

<p>社会效果</p>	<p>直播当日，青海日报客户端、青海羚网、中国藏族网通、微信、微博、抖音、快手、百家号等平台同步直播，实时播放量达14.34万余人次，总观看量达到20万余人次。网友互动留言为报社点赞，为在疫情影响下，通过网络直播形式宣传传统民俗文化活动给予好评。作品获得当地宣传部门的高度评价，为讲好青海好故事，传递青海好声音探索了新路子。</p>			
<p>初评评语 (推荐理由)</p>	<p>用汉藏“双语”移动直播的形式将“於菟”民俗活动首次搬上网络直播平台，进一步推动了非物质文化遗产的保护和发展，促进了当地民俗文化“走出去”。该作品将航拍技术应用到实时直播，实现了大范围、多机位移动直播，取得了良好效果。</p> <p>同意推荐。</p> <p>签名：邵云甫</p> <p>(加盖单位公章)</p> <p>2022年5月23日</p>			
<p>联系人</p>	<p>三盘俄日</p>	<p>邮箱</p>	<p>272731786@qq.com</p>	<p>手机 13519705951</p>
<p>地址</p>	<p>青海省西宁市城中区长江路5号青海日报社</p>		<p>邮编</p>	<p>810000</p>