



中国新闻奖参评作品推荐表

作品标题	节气之美系列报道	参评项目	系列报道（新媒体）
		体裁	
		语种	中文
作者 (主创人员)	王十梅、谭梅、宋翠茹、潘玲、辛元戎	编辑	马钧、王丽一、张月环
原创单位	青海日报社	发布平台	青海日报社
作品链接 和二维码	https://www.qhrbnews.com/app/template/displayTemplate/news/newsDetail/27299/12002587.html?isShare=true https://www.qhrbnews.com/app/template/displayTemplate/news/newsDetail/27299/12007028.html?isShare=true https://www.qhrbnews.com/app/template/displayTemplate/news/newsDetail/27299/12058617.html?isShare=true	刊播日期	2022-02-19 到 2022-12-22
字数/时长	0:8:13		
采编过程 (作品简介)	<p>二十四节气起源于黄河流域中下游，是中国农耕文明的产物。作品着力挖掘和呈现了二十四节气在青海的地域特色。因二十四节气在青海的表征并不明显，编采人员在采访过程中克服困难重重，走访了我省多位专家学者和相关人员，捕捉了许多带有青海高原地域特色的鲜活瞬间，生动反映了二十四节气在青海的物候特征和节气文化。作品立足青海，以视频形式首次呈现了雪域高原的二十四节气之美，为讲好青海特色的节气文化提供了模板。视频画面精美、转场自然，色调和谐、内涵丰富。每个节气文案以节气诗词入手，文笔清新、辞藻华美，条理清晰、制作精良，艺术感染力强；采访内容扎实，突显了青海地域特色和历史文化优势。</p>		
社会效果	<p>作品以新媒体形式展示青海二十四节气尚属首次。视频中的文字、图片、画面等多次被其他媒体转发、引用，一经推出，得到了读者广泛好评，助推了青海“二十四节气”的宣传，中国传统文化之节气文化得到了广泛传播。</p>		
初评评语 (推荐理由)	<p>作品深具文化内涵，颇具青海特色，内容丰富，画面精美，行文舒展，是一篇精品佳作。同意推荐。</p> <div style="text-align: right; margin-top: 20px;">  <p>签名:  (盖单位公章)</p> <p>2023年5月16日</p> </div>		